Niveau(x) d'enseignement 9 Numéro EDUQ 9370064
Centre d'intérêt 873

Production textile et habillement : conception et techniques vestimentaires : tableaux de spécifications transformés en fiches d'évaluation : DEP-1090, TZU-006 -- [Québec] : Direction générale de l'évaluation et des ressources didactiques, Direction du développement de l'évaluation, 1991
67 p. en pag. multiple ; 28 cm

La couv. porte en outre: 18, La formation professionnelle au secondaire. Code: FP9106, 9192-6177, 16-7321

ISBN 2-550-15965-9

Vedette(s)-secondaire(s): Québec (Province). Direction générale de l'évaluation et des ressources didactiques. Direction du développement de l'évaluation

Descripteur(s): Formation professionnelle * Evaluation de l'apprentissage * Evaluation de l'étudiant * Instrument d'évaluation * Critères d'évaluation * Secondaire (Ordre d'enseignement) * Education des adultes

Identificateur(s) de sujet: Conception et techniques vestimentaires (Programme) * Habillement

Fiches d'évaluation découlant des tableaux de spécifications des épreuves pratiques du programme "conception et techniques vestimentaires" du secondaire. Sur chaque fiche, on précise le comportement attendu, les objets d'évaluation, la stratégie d'évaluation, les aspects observables et leur pondération, les éléments et critères d'évaluation et leur pondération de même que les résultats de l'évaluation.

Type de document

18

PRODUCTION TEXTILE ET HABILLEMENT

CONCEPTION ET TECHNIQUES VESTIMENTAIRES

TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS TRANSFORMÉS EN FICHES D'ÉVALUATION

DEP-1090
TZU-006

JUIN 1991

La FORMATION PROFESSIONNELLE au secondaire

Québec

93700064

PRODUCTION TEXTILE ET HABILLEMENT

CONCEPTION ET TECHNIQUES VESTIMENTAIRES

TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS TRANSFORMÉS EN FICHES D'ÉVALUATION

DEP-1090
TZU-006

JUIN 1991

FP9106

Direction générale de l'évaluation et des ressources didactiques
Direction du développement de l'évaluation

© Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation, 1991 — 9192-6177

ISBN: 2-550-15965-9

Dépôt légal — quatrième trimestre 1991
Bibliothèque nationale du Québec

CONCEPTION ET TECHNIQUES VESTIMENTAIRES

Liste des cours pour lesquels des fiches d'évaluation relatives aux épreuves pratiques ont été préparées par le Ministère :

CODE DU COURS	SIGLE ADULTE	TITRE
428-025	TCB 182	02 - PATRON DE JUPES ET DE PANTALONS
428-036	TCB 183	03 - PATRON DE CORSAGES, DE MANCHES ET DE COLS
428-044	TCB 184	04 - VÊTEMENT DE NUIT : MODIFICATION DE PATRON ET CONFECTION
428-055	TCB 185	05 - VÊTEMENT DE VILLE : MODIFICATION DE PATRON ET CONFECTION
428-064	TCB 186	06 - FONCTIONNEMENT D'UNE MACHINE À COUDRE RÉGULIÈRE
428-072	TCB 187	07 - BASE DE DESSIN
428-122	TCC 183	08 - DESSIN GÉOMÉTRAL
428-111	TCC 182	11 - FONCTIONNEMENT D'ÉQUIPEMENTS SPÉCIALISÉS
428-082	TCB 188	12 - DESSIN TECHNIQUE
428-143	TCC 185	14 - MOULAGE DE JUPES
428-155	TCC 186	15 - MOULAGE DE CORSAGES, DE MANCHES ET DE COLS
428-166	TCC 187	16 - GRADUATION DE PATRONS
428-203	TCD 182	20 - CROQUIS DE MODE
428-236	TCD 185	23 - RÉALISATION DE GABARITS
428-248	TCD 186	24 - CONCEPTION ET RÉALISATION D'UNE COLLECTION DE VÊTEMENTS
428-293	TCE 182	29 - PROCÉDURE DE RÉSOLUTION DE PROBLÈMES
428-302	TCE 183	30 - GESTION DE DOSSIERS
428-322	TCE 185	32 - UTILISATION DES MOYENS DE RECHERCHE D'EMPLOI

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-025

TITRE DU COURS : 02 - PATRON DE JUPES ET DE PANTALONS

SIGLE : TCB 182

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des patrons de jupes et de pantalons en coupe à plat

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ____________________

ÉCOLE ____________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ____________________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Effectuer le premier tracé du vêtement	PS	1. Placement des éléments du vêtement	20	1.1 A placé tous les éléments montrés sur le croquis	5	0 / 5
				1.2 A reproduit fidèlement les proportions des éléments montrés sur le croquis	15	0 / 15
		2. Placement des droits fils et des points de repère	5	2.1 A placé tous les droits fils et les points de repère aux endroits appropriés	5	0 / 5
Effectuer l'ensemble des modifications nécessaires à la réalisation du patron	PS	3. Netteté des lignes et des angles	10	3.1 A tracé des lignes continues	5	0 / 5
				3.2 A tracé les angles avec une tolérance de ± 1 mm	5	0 / 5
		4. Précision dans les modifications	40	4.1 A exécuté correctement les modifications	40	0 / 40

Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : **02 - PATRON DE JUPES ET DE PANTALONS**

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des patrons de jupes et de pantalons en coupe à plat

CODE : 428-025

SIGLE : TCB 182

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Ajouter les valeurs de couverture	PS	5. Respect des mesures normalisées	10	5.1 A ajouté les valeurs selon les normes	5	0 5
				5.2 A maintenu la bonne mesure tout au long de son traçage	5	0 5
		6. Découpage	5	6.1 A découpé sur la ligne, sans laisser d'encoches	5	0 5
Inscrire l'ensemble des indications	PS	7. Indication des crans et des points de repère	4	7.1 A indiqué tous les crans et les points de repère	2	0 2
				7.2 A placé les crans et les points de repère aux bons endroits	1	0 1
				7.3 A inscrit lisiblement les crans et les points de repère	1	0 1

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-025

TITRE DU COURS : **02 - PATRON DE JUPES ET DE PANTALONS** — SIGLE : TCB 182

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des patrons de jupes et de pantalons en coupe à plat — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		8. Indication des droits fils	4	8.1 A placé tous les droits fils	2	0 / 2
				8.2 A placé les droits fils aux bons endroits	2	0 / 2
		9. Identification des pièces	2	9.1 A identifié correctement toutes les pièces	2	0 / 2
				Résultat total :		/ 100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite: ☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-036

TITRE DU COURS : **03 - PATRON DE CORSAGES, DE MANCHES ET DE COLS** — SIGLE : TCB 183

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des patrons de corsages, de manches et de cols en coupe à plat — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ____________________

ÉCOLE ____________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ____________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Effectuer le premier tracé du vêtement	PS	1. Placement des éléments du vêtement	20	1.1 A placé tous les éléments montrés sur le croquis	5	0 / 5
				1.2 A reproduit fidèlement les proportions des éléments montrés sur le croquis	15	0 / 15
		2. Placement des droits fils et des points de repère	5	2.1 A placé tous les droits fils et les points de repère aux endroits appropriés	5	0 / 5
Effectuer l'ensemble des modifications nécessaires à la réalisation du patron	PS	3. Netteté des lignes et des angles	10	3.1 A tracé des lignes continues	5	0 / 5
				3.2 A tracé les angles avec une tolérance de ± 1 mm	5	0 / 5
		4. Précision dans les modifications	40	4.1 A exécuté correctement les modifications	40	0 / 40

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-036

TITRE DU COURS : **03 - PATRON DE CORSAGES, DE MANCHES ET DE COLS** — SIGLE : TCB 183

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des patrons de corsages, de manches et de cols en coupe à plat — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Ajouter les valeurs de couture	PS	5. Respect des mesures normalisées	10	5.1 A ajouté les valeurs selon les normes	5	0 5
				5.2 A maintenu la bonne mesure tout au long de son traçage	5	0 5
		6. Découpage	5	6.1 A découpé sur la ligne, sans laisser d'encoches	5	0 5
Inscrire l'ensemble des indications	PS	7. Indication des crans et des points de repère	4	7.1 A indiqué tous les crans et les points de repère	2	0 2
				7.2 A placé les crans et les points de repère aux bons endroits	1	0 1
				7.3 A inscrit lisiblement les crans et les points de repère	1	0 1

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-036

TITRE DU COURS : **03 - PATRON DE CORSAGES, DE MANCHES ET DE COLS** — SIGLE : TCB 183

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des patrons de corsages, de manches et de cols en coupe à plat — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		8. Indication des droits fils	4	8.1 A placé tous les droits fils	2	0 2
				8.2 A placé les droits fils aux bons endroits	2	0 2
		9. Identification des pièces	2	9.1 A identifié correctement toutes les pièces	2	0 2
				Résultat total :		100

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite
☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-044

TITRE DU COURS : 04 - VÊTEMENT DE NUIT : MODIFICATION DE PATRON ET CONFECTION — SIGLE : TCB 184

COMPORTEMENT ATTENDU : Modifier le patron d'un vêtement de nuit et confectionner ce dernier — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 7 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______________________

ÉCOLE ______________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ______________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
S'approprier l'ensemble des données relatives à la confection du vêtement	PS	1. Identification des caractéristiques du vêtement	3	1.1 A bien identifié les caractéristiques du vêtement	3	0 3
		2. Détermination des modifications au patron de base	2	2.1 A bien sélectionné les modifications à apporter aux pièces du patron après l'étude de la gamme de montage	2	0 2
Modifier le patron du vêtement	PS	3. Placement des éléments du vêtement	15	3.1 A placé les éléments montrés sur le croquis	8	0 8
				3.2 A reproduit fidèlement les proportions montrées sur le croquis	7	0 7
		4. Placement des droits fils et des points de repère	10	4.1 A placé tous les droits fils et les points de repère aux endroits appropriés	10	0 10

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-044

TITRE DU COURS : **04 - VÊTEMENT DE NUIT : MODIFICATION DE PATRON ET CONFECTION** — SIGLE : TCB 184

COMPORTEMENT ATTENDU : Modifier le patron d'un vêtement de nuit et confectionner ce dernier — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 7 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		5. Qualité du patron	15	5.1 A bien exécuté les modifications	5	0 5
				5.2 A ajouté les valeurs de couture selon les normes établies	4	0 4
				5.3 A indiqué tous les crans et les points de repère	3	0 3
				5.4 A bien identifié les pièces du patron	3	0 3
Procéder à l'essayage sur toile du patron et corriger si nécessaire	PS	6. Techniques d'essayage sur toile	5	6.1 A bien appliqué les techniques d'essayage	5	0 5
		7. Respect des droits fils et des ampleurs	5	7.1 A bien respecté les droits fils et les ampleurs	5	0 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-044

TITRE DU COURS : **04 - VÊTEMENT DE NUIT : MODIFICATION DE PATRON ET CONFECTION** — SIGLE : TCB 184

COMPORTEMENT ATTENDU : Modifier le patron d'un vêtement de nuit et confectionner ce dernier — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 7 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Assembler le vêtement	PS	8. Maîtrise des processus opératoires	20	8.1 A bien exécuté les processus opératoires prévus dans la gamme de montage	20	0 / 20
		9. Qualité du sous-pressage	5	9.1 A réalisé un sous-pressage convenable	5	0 / 5
		10. Qualité des coutures	10	10.1 A réalisé des coutures de qualité	10	0 / 10
		11. Organisation du poste de travail	5	11.1 A organisé un poste de travail de façon efficace	4	0 / 4
				11.2 A appliqué les mesures de santé et de sécurité au poste de travail	1	0 / 1

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-044

TITRE DU COURS : **04 - VÊTEMENT DE NUIT : MODIFICATION DE PATRON ET CONFECTION** — SIGLE : TCB 184

COMPORTEMENT ATTENDU : Modifier le patron d'un vêtement de nuit et confectionner ce dernier — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 7 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Finir le vêtement	PS	12. Qualité des éléments de finition	3	12.1 A bien exécuté la finition du vêtement	3	0 | 3
		13. Qualité du pressage de finition	2	13.1 A fait un repassage de finition de qualité	2	0 | 2
				Résultat total :		100

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite
☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-055

TITRE DU COURS : **05 - VÊTEMENT DE VILLE : MODIFICATION DE PATRON ET CONFECTION**

SIGLE : TCB 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Modifier le patron d'un vêtement de ville et confectionner ce dernier

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 10 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______________________

ÉCOLE ______________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ______________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Modifier le patron du vêtement	PS	1. Placement des éléments du vêtement	16	1.1 A placé les éléments montrés sur le croquis	6	0 / 6
				1.2 A reproduit fidèlement les proportions montrées sur le croquis	10	0 / 10
		2. Placement des droits fils et des points de repère	3	2.1 A placé tous les droits fils et les points de repère aux endroits appropriés	3	0 / 3
		3. Qualité du patron	21	3.1 A bien exécuté les modifications	10	0 / 10
				3.2 A ajouté les valeurs de couture selon les normes établies	5	0 / 5
				3.3 A indiqué tous les crans et les points de repère	3	0 / 3

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-055

TITRE DU COURS : **05 - VÊTEMENT DE VILLE : MODIFICATION DE PATRON ET CONFECTION** — SIGLE : TCB 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Modifier le patron d'un vêtement de ville et confectionner ce dernier — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 10 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
				3.4 A bien identifié les pièces du patron	3	0 | 3
Procéder à l'essayage sur toile du patron et corriger si nécessaire	PS	4. Techniques d'essavage sur toile	5	4.1 A bien appliqué les techniques d'essayage	5	0 | 5
		5. Respect des droits fils et des ampleurs	5	5.1 A bien respecté les droits fils et les ampleurs	5	0 | 5
Assembler le vêtement	PS	6. Maîtrise des processus opératoires	25	6.1 A bien assemblé le col du corsage	10	0 | 10
				6.2 A bien réalisé les plis demandés	5	0 | 5
				6.3 A assemblé convenablement la manche au corsage	10	0 | 10
		7. Qualité du souspressage	5	7.1 A réalisé un souspressage convenable	5	0 | 5
		8. Qualité des coutures	5	8.1 A réalisé des coutures de qualité	5	0 | 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-055

TITRE DU COURS : **05 - VÊTEMENT DE VILLE : MODIFICATION DE PATRON ET CONFECTION** — SIGLE : TCB 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Modifier le patron d'un vêtement de ville et confectionner ce dernier — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 10 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Finir le vêtement	PS	9. Qualité des éléments de finition	10	9.1 A bien exécuté la finition du vêtement	10	0 / 10
		10. Qualité du pressage de finition	5	10.1 A fait un pressage de finition de qualité	5	0 / 5
				Résultat total :		/ 100

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite
☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : **06 - FONCTIONNEMENT D'UNE MACHINE À COUDRE RÉGULIÈRE**

COMPORTEMENT ATTENDU : Manoeuvrer une machine à coudre régulière

CODE : 428-064

SIGLE : TCB 186

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1 h 30 min

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ____________________

ÉCOLE ____________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ____________________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Préparer le poste de travail	PS	1. Ajustements de la chaise, du pédalier et de la genouillère	2	1.1 A bien ajusté la chaise, le pédalier et la genouillère	2	0 / 2
		2. Position du corps	8	2.1 A maintenu une bonne posture	8	0 / 8
		3. Respect des zones de travail	15	3.1 A maintenu tout au long de l'épreuve un poste de travail bien organisé	15	0 / 15
Régler la tension des fils	PS	4. Qualité du réglage de la tension des fils	10	4.1 A ajusté correctement le bloc de tension des fils	10	0 / 10

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : **06 - FONCTIONNEMENT D'UNE MACHINE À COUDRE RÉGULIÈRE**

CODE : 428-064

COMPORTEMENT ATTENDU : Manoeuvrer une machine à coudre régulière

SIGLE : TCB 186

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1 h 30 min

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Réaliser des piqûres	PS	5. Techniques de piquage	50	5.1 A respecté le nombre de points / cm	6	0 6
				5.2 A respecté les intervalles demandés	6	0 6
				5.3 A gardé une cadence continue	6	0 6
				5.4 A coupé les fils tel que demandé	6	0 6
				5.5 A changé de direction selon les règles établies	6	0 6
				5.6 A utilisé le pédalier convenablement	7	0 7
				5.7 A bien utilisé le petit outillage	7	0 7
				5.8 A bien fait les points d'arrêt	6	0 6

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : **06 - FONCTIONNEMENT D'UNE MACHINE À COUDRE RÉGULIÈRE**

COMPORTEMENT ATTENDU : Manoeuvrer une machine à coudre régulière

CODE : 428-064

SIGLE : TCB 186

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1 h 30 min

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Manoeuvrer une machine à coudre	PS	6. Durée d'exécution du projet	15	6.1 A respecté le temps alloué	15	0 / 15
				Résultat total :		/ 100

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite ☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : **07 - BASE DE DESSIN**

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer les techniques de base en dessin

CODE : 428-072

SIGLE : TCB 187

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______________________

ÉCOLE ______________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ______________________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Tracer à main levée diverses figures géométriques	PS	1. Conformité du tracé des figures	20	1.1 A tracé les formes demandées	5	0 5
				1.2 A bien utilisé le médium	8	0 8
				1.3 A fait une bonne organisation spatiale des formes géométriques	7	0 7
Reproduire des effets d'ombre et de lumière	PS	2. Respect de l'orientation de la source de lumière	10	2.1 A appliqué les effets d'ombre selon la source de lumière	10	0 10
		3. Qualité de l'effet de profondeur et de volume	10	3.1 A obtenu l'effet de trois dimensions	10	0 10
Réaliser un dessin stylisé	PS	4. Présence des éléments du modèle	5	4.1 A déterminé toutes les lignes représentatives du modèle	3	0 3

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-072

TITRE DU COURS : **07 - BASE DE DESSIN** — SIGLE : TCB 187

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer les techniques de base en dessin — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
				4.2 A réalisé un dessin bien équilibré	2	0 / 2
		5. Fidélité de la représentation	5	5.1 A démontré de la créativité lors de la réalisation du dessin stylisé	3	0 / 3
				5.2 A respecté les formes du modèle	2	0 / 2
Réaliser une harmonie monochromatique	PT	6. Reproduction de la couleur de base	5	6.1 Couleur reproduite fidèle à la couleur de base	5	0 / 5
		7. Qualité du dégradé	5	7.1 Dégradé bien équilibré	5	0 / 5
Réaliser une harmonie chromatique complémentaire	PS PT	8. Respect du principe des couleurs complémentaires	10	8.1 Couleurs complémentaires conformes au cercle chromatique	10	0 / 10
		9. Équilibre des volumes des couleurs	10	9.1 Bon dosage des couleurs choisies	5	0 / 5
				9.2 A appliqué les couleurs avec propreté	5	0 / 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : **07 - BASE DE DESSIN**

CODE : 428-072

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer les techniques de base en dessin

SIGLE : TCB 187

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Utiliser une triade chromatique dans un dessin	PS	10. Choix des couleurs	10	10.1 A choisi trois couleurs formant des triangles égaux sur le cercle chromatique	10	0 / 10
		11. Créativité dans le dessin	10	11.1 A représenté la triade avec créativité et originalité	10	0 / 10
				Résultat total :		/ 100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite

☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : 08 - DESSIN GÉOMÉTRAL

CODE : 428-122

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des dessins de vêtements en géométral

SIGLE : TCC 183

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ____________

ÉCOLE ____________

DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ____________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Dessiner en géométral le vêtement en plans antérieur et postérieur	PT	1. Respect des proportions verticales et horizontales	20	1.1 Bonne étude de lignes, de volumes et de longueur	10	0 / 10
				1.2 Bonne recherche des caractéristiques et des points communs à une même ligne	10	0 / 10
		2. Propreté des dessins	10	2.1 Absence de taches, de bavures, etc.	10	0 / 10
		3. Précision des traits	15	3.1 Netteté des lignes, des angles, des raccords, etc.	15	0 / 15
		4. Réalisme de la représentation du vêtement à plat	30	4.1 Représentation fidèle de la catégorie du vêtement	10	0 / 10
				4.2 Représentation fidèle des formes et des ampleurs	10	0 / 10

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-122

TITRE DU COURS : **08 - DESSIN GÉOMÉTRAL** — SIGLE : TCC 183

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des dessins de vêtements en géométral — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
				4.3 Bonne sélection des détails du vêtement	10	0 / 10
Dessiner en géométral les détails du vêtement	PT	5. Réalisme de la représentation des détails	10	5.1 Représentation fidèle des formes des détails	10	0 / 10
		6. Propreté des dessins	5	6.1 Absence de taches, de bavures, etc.	5	0 / 5
		7. Précision des traits	10	7.1 Netteté des lignes, des angles, des raccords, etc.	10	0 / 10
				Résultat total :		100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite

☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-111

TITRE DU COURS : 11 - FONCTIONNEMENT D'ÉQUIPEMENTS SPÉCIALISÉS

SIGLE : TCC 182

COMPORTEMENT ATTENDU : Manoeuvrer des équipements spécialisés

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ____________________

ÉCOLE ____________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ____________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Surjeter des pièces de différents tissus	PS	1. Techniques de surjetage : - droit - en courbe - en angle	35	1.1 A maintenu une bonne posture	5	0 / 5
				1.2 A bien manipulé les différents tissus	10	0 / 10
				1.3 A tourné les angles de façon acceptable	10	0 / 10
				1.4 A surjeté les courbes parallèlement au bord coupé	10	0 / 10
		2. Ajustement de la tension des fils	5	2.1 A bien ajusté la tension des fils	5	0 / 5
		3. Uniformité de la couture	5	3.1 A réalisé une couture ne présentant pas d'accumulation de fils	5	0 / 5
Réaliser des ourlets à la machine à points invisibles	PS	4. Qualité des points	15	4.1 A bien ajusté la longueur du point	5	0 / 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

CODE : 428-111

SIGLE : TCC 182

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : **11 - FONCTIONNEMENT D'ÉQUIPEMENTS SPÉCIALISÉS**

COMPORTEMENT ATTENDU : Manoeuvrer des équipements spécialisés

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
				4.2 A bien équilibré le point	5	0 / 5
				4.3 A bien arrêté le point	5	0 / 5
Réaliser des boutonnières et poser des boutons	PS	5. Emplacement des boutonnières	10	5.1 A placé les boutonnières du bon côté	5	0 / 5
				5.2 A fait les boutonnières dans le sens demandé	5	0 / 5
		6. Longueur des boutonnières	10	6.1 A bien réglé la longueur des boutonnières	10	0 / 10
		7. Pose des boutons	10	7.1 A posé les boutons à l'emplacement demandé	10	0 / 10
Manoeuvrer des équipements spécialisés	PS	8. Durée d'exécution du travail	10	8.1 A respecté le temps alloué	10	0 / 10
				Résultat total :		/ 100

Seuil de réussite : ______

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

Réussite ☐ ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-082

TITRE DU COURS : **12 - DESSIN TECHNIQUE**

SIGLE : TCB 188

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des dessins techniques appliqués au vêtement

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______________________

ÉCOLE ______________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ______________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Dessiner une partie de vêtement (poche, ourlet, découpe, encolure, etc.)	PS PT	1. Qualité du dessin	30	1.1 A bien disposé son dessin	5	0 5
				1.2 Respect des dimensions et des proportions	7	0 7
				1.3 Présence de tous les éléments	3	0 3
				1.4 Respect des conventions et des lignes	5	0 5
				1.5 Netteté des lignes et des angles	3	0 3
				1.6 Raccordements bien réussis	4	0 4
				1.7 Propreté du dessin	3	0 3
Dessiner et ajouter les sections	PS PT	2. Techniques d'utilisation des instruments	10	2.1 A utilisé correctement le matériel à dessin	3	0 3

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-082

TITRE DU COURS : 12 - DESSIN TECHNIQUE

SIGLE : TCB 188

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des dessins techniques appliqués au vêtement

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
				2.2 A respecté les dimensions et l'échelle	7	0 7
		3. Sections	30	3.1 A bien situé les coupes	5	0 5
				3.2 Représentation des sections conforme aux coupes	20	0 20
				3.3 A situé les sections aux bons endroits	5	0 5
Coter et noter le dessin	PS PT	4. Cotation	10	4.1 Cotation conforme aux normes	5	0 5
				4.2 A bien utilisé les symboles	5	0 5
		5. Qualité du lettrage	10	5.1 Uniformité des lettres et des chiffres	4	0 4
				5.2 Lettres et chiffres bien espacés	3	0 3
				5.3 Lettres et chiffres bien alignés	3	0 3

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

[illegible]

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : **12 - DESSIN TECHNIQUE**

CODE : 428-082

SIGLE : TCB 188

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des dessins techniques appliqués au vêtement

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		6. Remplir la cartouche	5	6.1 Présence de toutes les informations	3	0 / 3
				6.2 Disposition conforme aux règles	2	0 / 2
Établir la nomenclature correspondant au dessin réalisé	PT	7. Établir la nomenclature	5	7.1 Identification de tous les éléments	3	0 / 3
				7.2 Nomenclature juste	2	0 / 2
				Résultat total :		100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite: ☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-143

TITRE DU COURS : 14 - MOULAGE DE JUPES — SIGLE : TCC 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer les techniques de moulage de jupes — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ____________________

ÉCOLE ____________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ____________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Préparer le mannequin et la toile	PS	1. Pose des bolducs	10	1.1 A posé tous les bolducs nécessaires au moulage	5	0 / 5
				1.2 A posé les bolducs conformément aux détails du croquis	5	0 / 5
		2. Préparation de la toile	20	2.1 A coupé la bonne quantité de toile	5	0 / 5
				2.2 A mis à l'équerre la toile de moulage	5	0 / 5
				2.3 A repassé la toile adéquatement	5	0 / 5
				2.4 A marqué toutes les lignes nécessaires au moulage	5	0 / 5
Procéder au moulage de la demi-toile	PS	3. Organisation du poste de travail	10	3.1 A organisé un poste de travail fonctionnel et sécuritaire	10	0 / 10

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : **14 - MOULAGE DE JUPES**

CODE : 428-143

SIGLE : TCC 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer les techniques de moulage de jupes

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		4. Séquence des opérations	15	4.1 A identifié toutes les pièces à mouler	8	0 8
				4.2 A réalisé le moulage dans une séquence logique	7	0 7
		5. Techniques de moulage	25	5.1 A respecté toutes les caractéristiques du modèle	5	0 5
				5.2 A bien moulé l'empiècement	8	0 8
				5.3 A bien réalisé les plis, les fronces ou godets	7	0 7
				5.4 A gardé la toile propre et bien repassée	5	0 5
Coudre la demi-toile	PS	6. Respect des valeurs de couture	5	6.1 A cousu la toile en respectant la valeur de couture allouée au moment du moulage	5	0 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

CODE : 428-143

SIGLE : TCC 185

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : 14 - MOULAGE DE JUPES

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer les techniques de moulage de jupes

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		7. Respect des points de repère	5	7.1 A fait correspondre tous les points de repère nécessaires à l'assemblage de la demi-toile	5	0 5
Finir la demi-toile	PS	8. Qualité des points de repère	5	8.1 A réalisé un ourlet convenable pour un essayage	5	0 5
		9. Qualité du repassage de finition	5	9.1 A bien repassé tous les éléments de la demi-toile	5	0 5
				Résultat total :		100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite ☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-155

TITRE DU COURS : **15 - MOULAGE DE CORSAGES, DE MANCHES ET DE COLS**

SIGLE : TCC 186

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer les techniques de moulage de corsages, de manches et de cols

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______________________

ÉCOLE ______________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ______________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Préparer le mannequin et la toile	PS	1. Pose des bolducs	10	1.1 A posé tous les bolducs nécessaires au moulage	5	0 5
				1.2 A posé les bolducs conformément aux détails du croquis	5	0 5
		2. Préparation de la toile	20	2.1 A coupé la bonne quantité de toile	5	0 5
				2.2 A bien mis à équerre la toile de moulage	5	0 5
				2.3 A repassé la toile adéquatement	5	0 5
				2.4 A marqué toutes les lignes nécessaires au moulage	5	0 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS – ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-155

TITRE DU COURS : 15 – MOULAGE DE CORSAGES, DE MANCHES ET DE COLS — SIGLE : TCC 186

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer les techniques de moulage de corsages, de manches et de cols — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.[1]	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Procéder au moulage de la demi-toile et de la manche (côté droit) ou du col	PS	3. Séquence des opérations	10	3.1 A identifié toutes les pièces à mouler	5	0 / 5
				3.2 A réalisé le moulage dans une séquence logique	5	0 / 5
		4. Techniques de moulage	40	4.1 A respecté toutes les caractéristiques du modèle	5	0 / 5
				4.2 A bien moulé l'empiècement	5	0 / 5
				4.3 A réussi le transfert de pince	10	0 / 10
				4.4 A bien réussi le moulage de l'ensemble de la manche ou du col	20	0 / 20

[1] Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-155

TITRE DU COURS : 15 - MOULAGE DE CORSAGES, DE MANCHES ET DE COLS — SIGLE : TCC 186

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer les techniques de moulage de corsages, de manches et de cols — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Coudre la demi-toile	PS	5. Respect des valeurs de couture	5	5.1 A cousu la toile en respectant la valeur de couture allouée au moment du moulage	5	0 / 5
		6. Respect des points de repère	5	6.1 A fait correspondre tous les points de repère nécessaires à l'assemblage de la demi-toile	5	0 / 5
Finir la demi-toile	PS	7. Qualité des éléments de finition	5	7.1 A bien exécuté la finition du vêtement	5	0 / 5
		8. Qualité du repassage de finition	5	8.1 A fait un repassage de finition de qualité	5	0 / 5
				Résultat total :		/ 100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite: ☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-166

TITRE DU COURS : 16 - **GRADUATION DE PATRONS**

SIGLE : TCC 187

COMPORTEMENT ATTENDU : Graduer des patrons de vêtements

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______________________

ÉCOLE ______________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ______________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Effectuer les opérations préliminaires à la graduation du patron	PS	1. Traçage des lignes guides ou d'entretaille	5	1.1 A tracé les lignes guides aux endroits appropriées	5	0 / 5
		2. Inscription des mesures	25	2.1 A réparti correctement les valeurs de graduation	15	0 / 15
				2.2 A inscrit avec précision toutes les mesures nécessaires sur les lignes guides	10	0 / 10
Procéder au développement de patrons de différentes grandeurs	PS	3. Respect des mesures	20	3.1 A respecté les mesures inscrites au patron initial	10	0 / 10
				3.2 A suivi la séquence logique de la graduation	10	0 / 10

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

FP9106

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-166

TITRE DU COURS : **16 - GRADUATION DE PATRONS** — SIGLE : TCC 187

COMPORTEMENT ATTENDU : Graduer des patrons de vêtements — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		4. Précision du tracé	30	4.1 A tracé des lignes continues	10	0 / 10
				4.2 A bien tracé les angles du patron	10	0 / 10
				4.3 A tracé tous les crans aux bons endroits	10	0 / 10
		5. Découpage	10	5.1 A découpé les pièces de patron avec précision	10	0 / 10
Vérifier l'ensemble des mesures des différentes pièces graduées	PS	6. Qualité de la vérification	10	6.1 A vérifié les mesures entre chaque taille	10	0 / 10
				Résultat total :		100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite: ☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 418-203

TITRE DU COURS : 20 - CROQUIS DE MODE — SIGLE : TCD 182

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer la connaissance de la morphologie du corps humain au croquis de mode — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______________________

ÉCOLE ______________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ______________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Réaliser un dessin de tendance en position antéro-latérale ou postéro-latérale avec déhanchement	PT	1. Qualité du dessin de tendance	70	1.1 Vision complète des vêtements dans tous leurs détails	10	0 | 10
				1.2 Aspect réel bien rendu	10	0 | 10
				1.3 Bon équilibre	10	0 | 10
				1.4 Bonne relation entre les lignes d'épaules et les lignes de hanches	10	0 | 10
				1.5 Proportions respectées	10	0 | 10
				1.6 Perspective bien rendue	10	0 | 10
				1.7 Morphologie du corps humain respectée	10	0 | 10
		2. Propreté du dessin de tendance	5	2.1 Absence de taches, de ratures, etc	5	0 | 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-203

TITRE DU COURS : 20 - CROQUIS DE MODE — SIGLE : TCD 182

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer la connaissance de la morphologie du corps humain au croquis de mode — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		3. Conformité avec les vêtements modèles	25	3.1 Forme des vêtements respectée	10	0 | 10
				3.2 Tous les éléments composants sont présentés	5	0 | 5
				3.3 Les éléments de texture sont bien rendus	10	0 | 10
				Résultat total :		| 100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite: ☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-236

TITRE DU COURS : 23 - **RÉALISATION DE GABARITS** — SIGLE : TCD 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des gabarits sur mesure — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______________________

ÉCOLE ______________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ____________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Prélever l'ensemble des mesures	PS	1. Cueillette des mesures de base	10	1.1 A bien identifié les caractéristiques du gabarit	5	0 | 5
				1.2 A pris les mesures nécessaires à la réalisation du gabarit	5	0 | 5
Effectuer le tracé préliminaire du gabarit	PS	2. Tracé	25	2.1 A tracé toutes les lignes nécessaires à la réalisation du gabarit	25	0 | 25
		3. Placement des droits fils et des points de repère	10	3.1 A placé tous les droits fils et les points de repère aux endroits appropriés	10	0 | 10
		4. Indication des valeurs de couture	10	4.1 A ajouté les valeurs de couture selon les normes établies	5	0 | 5
				4.2 A coupé les pièces de patron avec précision	5	0 | 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-236

TITRE DU COURS : 23 - RÉALISATION DE GABARITS

SIGLE : TCD 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des gabarits sur mesure

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Procéder à l'essavage de la toile	PS	5. Montage de la toile	10	5.1 A cousu la toile en respectant la valeur de couture allouée au moment du moulage	5	0 / 5
				5.2 A fait correspondre tous les points de repère nécessaires à l'assemblage de la demi-toile	5	0 / 5
		6. Repassage de la toile	5	6.1 A bien repassé tous les éléments de la demi-toile	5	0 / 5
		7. Ajustement de la toile	10	7.1 A bien appliqué les techniques d'essavage	5	0 / 5
				7.2 A bien respecté les droits fils et les ampleurs	5	0 / 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-236

TITRE DU COURS : 23 - **RÉALISATION DE GABARITS**

SIGLE : TCD 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Réaliser des gabarits sur mesure

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 4 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Corriger le gabarit préliminaire	PS	8. Transposition des corrections de la toile au papier	10	8.1 A bien exécuté les corrections	5	0 / 5
				8.2 A reporté chaque correction du patron avec précision	5	0 / 5
		9. Inscription des crans et des points de repère	5	9.1 A placé tous les crans et les points de repère aux bons endroits	5	0 / 5
		10. Inscription des droits fils	3	10.1 A inscrit tous les droits fils	3	0 / 3
		11. Identification des pièces	2	11.1 A identifié chaque pièce de patron du gabarit	2	0 / 2
				Résultat total :		/ 100

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite

☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-248

TITRE DU COURS : **24 - CONCEPTION ET RÉALISATION D'UNE COLLECTION DE VÊTEMENTS**

SIGLE : TCD 186

COMPORTEMENT ATTENDU : Concevoir et réaliser une collection de vêtements

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 25 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ____________________

ÉCOLE ____________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ____________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Concevoir la collection de vêtements	PS	1. Analyse des données de la collection	10	1.1 A fait une analyse juste des données de la collection	10	0 | 10
		2. Qualité des croquis	7	2.1 A présenté des croquis propres et bien proportionnés	7	0 | 7
		3. Choix des tissus	8	3.1 A sélectionné les bon tissus	8	0 | 8
		4. Réalisme de l'estimation des coûts de confection	5	4.1 A estimé les coûts des matières premières avec justesse	5	0 | 5
		5. Équilibre des vêtements	10	5.1 A su agencer les différents aspects des vêtements	10	0 | 10
Développer les patrons	PS PT	6. Choix de la technique de développement de patron	5	6.1 A choisi la technique la plus appropriée au vêtement	5	0 | 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

CODE : 428-248

SIGLE : TCD 186

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 25 heures

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : 24 - **CONCEPTION ET RÉALISATION D'UNE COLLECTION DE VÊTEMENTS**

COMPORTEMENT ATTENDU : Concevoir et réaliser une collection de vêtements

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		7. Maîtrise des techniques de développement de patron	10	7.1 A choisi la façon de faire la plus rapide	5	0 5
				7.2 A évalué les ampleurs et les proportions avec justesse	5	0 5
		8. Qualité des patrons	10	8.1 Patron bien complété	5	0 5
				8.2 Chaque pièce du patron bien précise	5	0 5
Confectionner les toiles d'essayage et les prototypes	PS PT	9. Qualité des toiles et des prototypes	15	9.1 Toile et prototype bien confectionnés et corrigés	10	0 10
				9.2 Toile et prototype propres et bien repassés	5	0 5
		10. Techniques de travail	10	10.1 A élaboré une gamme de montage logique	5	0 5
				10.2 A choisi des techniques rapides	5	0 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-248

TITRE DU COURS : 24 - CONCEPTION ET RÉALISATION D'UNE COLLECTION DE VÊTEMENTS — SIGLE : TCD 196

COMPORTEMENT ATTENDU : Concevoir et réaliser une collection de vêtements — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 25 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Préparer un dossier de production des vêtements prêt-à-porter	PS	11. Préparation du dossier de production	10	11.1 A produit un dossier complet et bien soigné	5	0 / 5
				11.2 A établi un ordre logique de production	5	0 / 5
				Résultat total :		/ 100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite: ☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

CODE : 428-293

TITRE DU COURS : 29 - PROCÉDURE DE RÉSOLUTION DE PROBLÈMES

SIGLE : TCE 182

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer une procédure de résolution de problèmes

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ____________

ÉCOLE ____________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ____________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Déterminer une procédure de vérification et d'analyse de la situation problème	PS	1. Procédure de vérification et d'analyse de la situation problème	15	1.1 A déterminé une procédure efficace de vérification et d'analyse de la situation problème	15	0 / 15
Formuler une ou des hypothèses quant aux causes du problème	PS	2. Hypothèses	10	2.1 A énoncé des hypothèses pertinentes	5	0 / 5
				2.2 A énoncé clairement les hypothèses	5	0 / 5
Vérifier la validité des hypothèses formulées	PS	3. Vérification des hypothèses	15	3.1 A déterminé une procédure de vérification rigoureuse des hypothèses	10	0 / 10
				3.2 A bien suivi la procédure de vérification des hypothèses	5	0 / 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

CODE : 428-231

TITRE DE PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

SIGLE : TCE 182

TITRE DU COURS : 29 - PROCÉDURE DE RÉSOLUTION DE PROBLÈMES

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer une procédure de résolution de problèmes

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Formuler le diagnostic et construire une représentation du problème, s'il y a lieu	PS	4. Formulation du diagnostic	20	4.1 A formulé un diagnostic pertinent	10	0 | 10
				4.2 A justifié convenablement chaque élément du diagnostic	10	0 | 10
		5. Représentation du problème	10	5.1 A choisi le bon moyen pour représenter le problème	10	0 | 10
Déterminer le ou les correctifs nécessaires	PS	6. Pertinence des solutions	15	6.1 A fait le bon choix du ou des correctifs quant à la faisabilité	8	0 | 8
				6.2 A fait le choix qui répond le mieux aux exigences de la situation donnée	7	0 | 7

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : 29 - PROCÉDURE DE RÉSOLUTION DE PROBLÈMES

CODE : 428-293

SIGLE : TCE 182

COMPORTEMENT ATTENDU : Appliquer une procédure de résolution de problèmes

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Planifier la démarche d'application de la solution retenue	PS	7. Planification de l'application de la solution retenue	15	7.1 A su démontrer une solution logique et réaliste	10	0 / 10
				7.2 A bien structuré la planification de l'application	5	0 / 5
				Résultat total :		/ 100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite

☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-302

TITRE DU COURS : 30 - GESTION DE DOSSIERS — SIGLE : TCE 183

COMPORTEMENT ATTENDU : Gérer le dossier d'une production de vêtements — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______________________

ÉCOLE ______________________ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ______________________

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Monte, le dossier de production d'un vêtement unique	PS PT	1. Montage du dossier de production	75	1.1 A bien choisi les éléments de gestion à l'étape de la conception	5	0 | 5
				1.2 A bien organisé les éléments de gestion à l'étape de la conception	5	0 | 5
				1.3 A rempli minutieusement les éléments de gestion à l'étape de la conception	15	0 | 15
				1.4 A bien choisi les éléments de gestion à l'étape d'ordonnancement et de fabrication	5	0 | 5

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS, PT = PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

CODE : 428-302

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

SIGLE : TCE 183

TITRE DU COURS : 30 - GESTION DE DOSSIERS

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

COMPORTEMENT ATTENDU : Gérer le dossier d'une production de vêtements

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
				1.5 A bien organisé les éléments de gestion à l'étape d'ordonnancement et de fabrication	5	0 / 5
				1.6 A rempli minutieusement les éléments de gestion à l'étape d'ordonnancement et de fabrication	15	0 / 15
				1.7 A bien choisi les éléments de gestion à l'étape de distribution	5	0 / 5
				1.8 A bien organisé les éléments de gestion à l'étape de distribution	5	0 / 5
				1.9 A rempli minutieusement les éléments de gestion à l'étape de distribution	15	0 / 15

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires — CODE : 428-302

TITRE DU COURS : 10 - GESTION DE DOSSIERS — SIGLE : TCE 183

COMPORTEMENT ATTENDU : Gérer le dossier d'une production de vêtements — DURÉE DE L'ÉPREUVE : 3 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		2. Qualité des documents présentés	25	2.1 Propreté des documents	10	0 / 10
				2.2 Lisibilité de l'écriture	15	0 / 15
				Résultat total :		/ 100

* Stratégie d'évaluation : PS = PROCESSUS PT = PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite : ☐ OUI ☐ NON

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires CODE : 428-322

TITRE DU COURS : 32 - UTILISATION DES MOYENS DE RECHERCHE D'EMPLOI SIGLE : TCE 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Utiliser des moyens de recherche d'emploi DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE ______

ÉCOLE ______ DATE DE L'ADMINISTRATION DE L'ÉPREUVE ______

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
Rédiger un curriculum vitae et une lettre de présentation	PT	1. Qualité de la présentation matérielle du curriculum vitae	10	1.1 Disposition conforme aux directives et aux règles usuelles de présentation	8	0 / 8
				1.2 Absence de taches, de ratures, de froissures, etc.	2	0 / 2
		2. Qualité de la présentation matérielle de la lettre de présentation	5	2.1 Disposition conforme aux directives et aux règles usuelles de présentation	3	0 / 3
				2.2 Absence de taches, de ratures, de froissures, etc.	2	0 / 2
		3. Qualité du contenu du curriculum vitae	35	3.1 Présence de tous les renseignements personnels	10	0 / 10

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

CODE : 428-322

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

SIGLE : TCE 185

TITRE DU COURS : 32 - UTILISATION DES MOYENS DE RECHERCHE D'EMPLOI

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

COMPORTEMENT ATTENDU : Utiliser des moyens de recherche d'emploi

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
				3.2 Présence de toutes les données relatives aux études et à la formation antérieure	15	0 15
				3.3 Présence de toutes les données pertinentes relatives à l'expérience professionnelle	10	0 10
		4. Qualité du contenu de la lettre de présentation	30	4.1 Présence d'arguments pertinents à l'offre d'emploi	20	0 20
				4.2 Présence de tous les éléments d'information nécessaires	10	0 10
		5. Qualité de l'expression écrite du curriculum vitae	10	5.1 Emploi constant des termes justes	2	0 2
				5.2 Respect des règles de la syntaxe et de la ponctuation	3	0 3
				5.3 Absence de fautes de frappe et de fautes d'orthographe	5	0 5

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

FICHE D'ÉVALUATION DÉCOULANT DES TABLEAUX DE SPÉCIFICATIONS - ÉPREUVE PRATIQUE

TITRE DU PROGRAMME : Conception et techniques vestimentaires

TITRE DU COURS : 32 - UTILISATION DES MOYENS DE RECHERCHE D'EMPLOI

CODE : 428-322

SIGLE : TCE 185

COMPORTEMENT ATTENDU : Utiliser des moyens de recherche d'emploi

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2 heures

OBJETS D'ÉVALUATION	STR.*	ASPECTS OBSERVABLES	POND. %	ÉLÉMENTS - CRITÈRES	POND. %	RÉSULTAT
		6. Qualité de l'expression écrite de la lettre de présentation	10	6.1 Emploi constant des termes justes	2	0 2
				6.2 Respect des règles de la syntaxe et de la ponctuation	3	0 3
				6.3 Absence de fautes de frappe et de fautes d'orthographe	5	0 5
				Résultat total :		100

* Stratégie d'évaluation : PS - PROCESSUS, PT - PRODUIT

Seuil de réussite : ______

Réussite

☐ OUI ☐ NON

Gouvernement du Québec
Ministère
de l'Éducation

16-7321